

---

નવજીવન મુદ્રણાલય, અમદાવાદ ૩૮૦૦૧૪

સતપંથ-સાહિત્ય સિરિઝ નં. ૨ જો.

સત પંથ ની દે વી ચો.



કુળ ઉરાડે સુર્ય પર-જાય નહીં ઠકાઈ.  
ઝગડી હિં જગતમાં-સતપંથની સન્માઈ.

લેખક:—વરતેજ.

પ્રચાક,  
શ્રી ઈસ્માઈલી-સાહિત્ય મંડળ

પ્રગટ કરતા,

મોમદલાઈ વલ્લી નાઝર.

કાન્ડી મોહલ્લા જેલ રોડ, મુબઈ નં. ૬૬

વર્તિ ૨ જી.

પ્રત ૧૦,૦૦૦

સંવત ૧૯૮૨ ઇ. સ. ૧૯૨૬ બી. સ. ૧૯૪૪

કિંમત નવ પાઈ.

બાપનાર.

ન શરીફ આં સેફરી મન ચાજ, શ્રી ખોજ સીંવી  
ટીંગ પ્રેસ, ૧-૪ ડોંગરી સ્ટ્રીટ બીમપુર, મુબઈ નં. ૬.

# પ્રુલાસો.

શિયા ઇમામી ઇસ્માઇલીયા આગાખાની શીરકા અ  
હીન્દમાં ચોતરફ સતપંથ ધર્મના નામે મશહૂર થતો જાય  
કેટલાક બાવિક અને ધર્મ પ્રેમી હીન્દુભાષિયા ઇસ્લામના  
ગણાતા આ સતપંથમાં પ્રાચીન અને અરવાચીન સનાતન વે  
ધર્મનાં સિધ્ધાંતોથી વાકેફ થઈ, આ હીન્દુ મુસલમાન  
વગરનાં પંથમાં ભેળાતા જાય છે. એ ભેળાતા હીન્દુ ભાષિયા  
આકષયિની સંત લાગણીને લીધે બીજાપણુ ખેંચાય છે  
કેટલાક જવાસા જીમરવાળાઓ તેની અદેખાઈ કરે છે. તેને  
રકારે છે, નિંદે છે, હડધુત કરે છે. ત્યારે કેટલાક ચલવલીયા  
પોતાને લાગુ પડેલા રોગનાં લીધે, ઇસ્લામીની સંખ્યા રાજ  
ધારણે વધારવાનો પ્રયત્ન માને છે. તેને માટે અમોને જેટલું અ  
લાગતું નથી. તે કરતાં વિશેષ અજળ જેવું, તો એજ સતપં  
થોળામાં આપ દાદેથી વસનારા અનુયાયીઓ, કે જેને ૬૦૦  
ઉપર ઇસ્માઇલીયા માનવંતા પ્રભાવશાળી પીરોનાં બોધથી હી  
કામમાંથી ઇસ્માઇલીયા શીરકામાં દાખલ કરયા, અને પ્રુલાષ ધર્મ  
મોટી નિશાની તરીકે હીન્દુ મુસલમાન બેદ વગરના આ શીરકા  
શામેલ કરવામાં આવ્યા છે. આજે તેઓ પોતાના વંશજોની કાં  
લુલ સમજે છે, કાંતો પોતાના વડવાઓ માટે હલકો મત આ  
છે. અને તેથીજ આ સતપંથ ધર્મ તરફ અભાવની નજરે જ  
છે; એટલુંજ નહીં, પરંતુ પોતે પોતાને મજકુ  
મહાન સિદ્ધાંતોનું અજાનપણું છતાં, જહરમાં વગોવવા  
શક્તિથી ખરચે છે.

ખઈ જોતાં, એવણુ મિત્ર શત્રુ જેવા છે ! છતાં ત્ર  
તરીકે તેમની જાણે અજાણે તેમનું કાર્ય કારણ રૂપ જણ

જો કે એ અધુરીયા અનુયાયીઓ, ઉપર મુજબ  
અખતીયાર કરે છે, તેનાં કેટલાક ચોકસ કારણો છે, તોપણ  
પોતાના દિલથી સત્ય કામ કરે છે, એમ માનતા હોય છે.  
તેથીજ તેમનાં વિચારોનો પ્રવાહ જે સતપંથ સિધ્ધ  
અણુવાકેફ છે. તેને વાકેફ કરવાનાં હેતુ માટે .જી. આ  
તથો છે. અને તે કારગર નિવડો એમ જગતકર્તા પાસે  
રીયે છીયે. આમીન.!!!

# ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાઈટ, વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૧૩૦૪૦ યમીક

પુસ્તકનું નામ રતપંથના દેવચરે

વિષય ૭૭૨૪૦૫૧

ગાંધીજીનાં ૧૫૦ વર્ષો  
અમદાવાદ ૧૩ ૦૧ ૨૦  
રાજદાતી ઝેંપીરાઈટ્સ સંકેત  
**ઈમામની પિછાન!**

**ઈસ્લામના જીવનરૂપ ઈમામે ઝમાન.**

સતપંથ અને પ્રચાર.

હદીસ:-“અલા રાઝસે સેનતીન મીમ મઆતા ત-તેલૈઉશ શમ્સ મિન મગરીબ હા!”

હ૦ રસુલે ખુદા ફરમાવે છે કે:-મારી (હયાતી) પછી ૩૦૦ વરસે પશ્ચિમ તરફ સૂર્ય ઉદય થશે.

\*

\*

\*

ઉપલી પવિત્ર હદીસ મુજબ હ૦ રસુલે ખુદાની પછી ઈસ્લામ ધર્મના શુદ્ધ તરવોના પ્રકાશક સૂર્યરૂપ “જમાનાનો” બરાબર તેટલીજ મુદતે પ્રગટ થશે।

હઝરતઅલી ઈસ્લામ ધર્મના પેશવા ગ્રાહર થયા પછીજ મી રાજદારી અને ધાર્મિક નેતાઓએ જુદા જુદા હાથે મહાન કાર્ય હેચી લીધું.

રાજદારી-તંત્ર ખરી રીતે હ૦ અબુબકર, હ૦ ઉમર અને ઉસ્માન અમીર માવીઆ અને ત્યારપછી રિશરપજી બની માસી ખર્ચીઓના હસ્તગત રહ્યા.

અને ધારમીક સરવોપરી સત્તા હ૦ અલી, હ૦ હુસેન જેનુલ આબેદીન, હ૦ મહમદ બાકેર, હ૦ ગાફર સાદેક નિરવિધને એ ખુદાઇ પુરષોના હાથમાં મનાતી રહી.

ચારપછી એજ નસલમાં એ બાઇયોએ દાવો કીધો. ખુદાઇ (ઈમામ) ખુદાઇ કલામની સાથે મળીનેએ કયપણે રહેવાની

વાત હો રસુલે ખુદાએ જાહેર કરી દીધી છે. છતાં એ લાખોએ  
એ પક્ષમાં ખરું ખોટું બતાવવું, તે કરતાં ખુદાઈ ધર્મનાં રક્ષ  
માટે ખુદાવંદ તઆલાએ અને એમના રસુલે જે પેગામ મે  
લાવ્યો છે, તે મુજબ હકદાર કોણુ છે? એજ જાહેર દ્રષ્ટિ તેમ  
ઇમાનદાર આખથી જોવાનું ઠીક કહેવાય.

આયાત—કુલ્લેસયઇન અહસયનાહો ફી ઇમામે મોખી

એટલે—જાહેર ઇમામજ સધળી આખતોનો હિસાબ જાણનાર છે

(સુરેયાસીન આ ૧૨.)

તથા—કુલ્લે સયઇન અહસયના કિતાબુમ—મોખીન.

એટલે—દરેક વસ્તુ જાહેર કિતાબમાં છે.

(સુરે નખઅ)

ત્યારે પેગંબરે ખુદાએ પોતાની અંતકાળ વખતની યાદગાર  
હદીસ મુજબ ફરમાવ્યું છે કે:—

“કુરઆન અને ઇમામ બેઉ જાહેર પણે એક તરીકે,  
એક “રસી મિસાલે મજેલાં રહેશે ને કયામત સુધી એ  
આપસમાં “હરગીઝ જુદા નહીં પડે. તથા મારી આદ ત્ર  
વરસે પશ્ચિમે સુર્ય ઉગશે.”

આ હદીસની કસોટી ઉપર જેને માટે અતુકુળતા  
તેજ ખુદાઈ પુરૂષ ખરો, કારણકે મજકુર આખતો એ  
માટે સિદ્ધ થાય નહીં એ ખુદાઈ કલામની ખુબી છે.

વળી ખુદાએ પણ—એ બેઉ વસ્તુ કુરઆન અને ઇ  
મળી જે એક રરિસ મિસાલે છે, તેને પકડી રાખવા સલા  
ફરમાવી છે કે:—

આયાત—વઅતસેમુ બે હઅસિલ્લાહે જમીઅ વલા તફ:

એટલે—ખુદાઈ રસીને એકઠા થઇ મજબુત પકડી  
અને જુદા પડો નહિ!

ઉપર કહેલાં બે પક્ષોનો ખુલાસો કરીશ કે, ઇમામ જાહેર પાદેક અં પછી એમનાં બે પુત્રો એક વડા શાહ હં ઇસ્માઇલ અને ખીજા હં મુસા કાઝેમ છે.

પ્રથમ હદીસમાં જણાવ્યા પ્રમાણે શાહ ઇસ્માઇલની નર નસલે હીં સં ૨૬૦ માં શાહ મહમદ મેંહદી મિસરનાં તમ ઉપર રાજ સત્તાપર આવ્યા પછી, પોતાની ઇમામતનો જુડો ઝગકાવ્યો ! જે અઘાપી સુધી પરંપરામાં ચાલુ છે. ત્યારે હઝરત મુસા કાઝેમની નસલે પણ એજ નામે એટલે હં મહમદ મેંહદી પાંચ વરસની વયે ગાયબ થયા ! એટલે તે પછી ઇમામતનો કમ ખાર પર આવી અટક્યો. !!

આ ઉપરથી ખુદા, ત્યાં રસુલનાં ઉપલાં કલામોની કસોટી ઉપર પરખીશુ તો સામેત થાય છે કે:—

“ઇમામે મોખીન” એટલે જાહેર ઇમામ તરીકે શાહ ઇસ્માઇલની નર નસલ ચાલુ રહી, અને હઝરત મુસા કાઝેમની નસલ જાહેરમાંથી ગાયેબ થઇને અટકી જે કુરઆનથી ત્રિફ છે !

અને આ સ્થાનિ હં રસુલે ખુદાનાં કલામો મુજબ ખુદાઈ કીતાબની સાથે, જાહેર રહેનાર ખુદાઈ પુરખ (ઇમામ) ન હોય, તે અને હોય તે, એ બેમાં જાહેરમાં સાથે ન રહે, તે કરતાં “ કીતબુમ મોખીન સાથે ઇમામુમ મોખીન ” હોય તેજ સત્ય દરે.

ખીજા મુદામાં હં રસુલે ખુદાએ પશ્ચિમમાં ત્રણસો વરસે સુર્ય ઉગવાની કરેલી આગાહી માટે, બેક પક્ષમાં એક સરખી ભાવના છે.

કારણ કે હં મુસા કાઝેમનાં પક્ષવાળાઓ માને છે કે, ત્રણસો વરસે હઝરતની બાદ પશ્ચિમમાં સુર્ય ઉગવાની બાબત ગાયેબ થયેલાં હં મહમદ મેંહદીનાં સંબંધમાં માને છે; કારણ કે હીં સં ૨૫૮ માં ખારમાં હઝરત મહમદ મેંહદી ગાયેબ થયા !

ત્યારે શાહ ઇસ્માઇલની નર નસલે શાહ મહમદ મેંહદી હીં  
(૨૬૦)માં મિસરનાં તખ્ત ઉપર આવ્યા. તેમણે પોતાનું  
ઇમામતનો દાવો પ્રગટ કર્યો! એ બેહ બાબતમાં બીજી હજ  
રસુલે ખુદાની હદીસ મુજબ આપ્યાદ ખરી પડેલી ઇસ્માઇલી  
પક્ષવાળા માને છે.

અહીં સવાલ એકજ ઉઠે છે કે, હીં સં ૨૫૮ અને  
હીજરી સન ૨૬૦ લગલગ વરસતો સરખાં છે. પણ એક પક્ષ  
ગાયેબ થનારને સુર્ય ઉગ્યો કહે છે, ત્યારે બીજો પક્ષ ઇમામત  
પ્રકટ થનારને માને છે, જો કે ન્યાય દ્રષ્ટિએ ઇમામતનો ઝુકો  
જાહેરમાં પ્રકટ કરનારજ હજરત રસુલે ખુદાનાં વચનો મુજબ  
“તત્તલેઉશ શમ્સ” એટલે “સુર્ય ઉગશે” એ મતલબનો અર્થ  
સારે છે. પણ ગાયેબ થનાર ઇમામ, હદીસના વચનથી ઉલટી  
મતલબ સિધ્ધ કરે છે. તેથી તે કુરઆન મુજબ પણ ખરો  
દાવેદાર નથી ઠરતો !

આ રીતે બે પક્ષ સાવચેતીને પક્ષ કદી પણ ખુદા  
પુરૂષનો દાવો કરી શકતો નથી. કારણ કે ફાતમાઇ સૈયદ અને હ  
અલીની નર નસલ હોવી, એ ઇમામતનાં દાવા માટે મજબુત  
સનદ મુકરર થયેલ છે. ને તે મુજબ શાહ ઇસ્માઇલજ ખ  
હકદાર ઇમામ છે !

“હવે આપણે અસલ વિષય તરફ આગળ વધી  
શાહ ઇસ્માઇલની નર નસલે કમવાર એક પછી એક ઇમા  
મ થતા રહ્યા અને તેમણેજ અરબસ્તાન ઉપરાંત બીજા દેશો ખા  
પોતાનાં તરફથી ઉપદેશકો મોકલાવી ખુદાજ બોધ ફેલાવ્યો.”

ત્યારે-હ૦ મુસા કાઝીમની નસલમાં થયેલા-પાંચે-સાહેબ  
બની અબ્બાસીયોની હકુમતનાં દાવખાંજ રહી જીંદગી ખત  
કરી. તેથી તેમને હીદાયત કરવાનો વખત નસીબ થયો નહીં.  
પરંતુ શાહ ઇસ્માઇલ પછી દરેક ઇમામતની મસનદ પ



ાવનાર ઇસ્માઇલી ઇમામે તરફથી એક મુખ્ય પુરૂષ ધાર્મિક  
ગરના માટે, વજીર તરીકે એટલે પીરના નામથી મુકરર  
રહ્યા તેની ટીપમાં:—

૭ મા-પીરસતગુરુનુર-ઇમામઅલી ઝીકરતીસ સલામનાંસમયમાં.

૨૩ મા-પીર શમ્સતઐઝઇમામ કાસમ શાહનાં સમયમાં.

૨૬ મા-પીર સદરદીન-ઇમામ ઇસ્લામ શાહનાં સમયમાં.

૨૭ મા-પીર હસન કમીરદીન-ઇમામ ઇસ્લામ શાહનાં સમયમાં.

એ માનવંત પુરૂષોએ હીન્દુસ્તાન ખાતે પોતાના ઝમાનાના  
જાહેર ઇમામના હુકમની રૂઢીએ ખુદાઇ ધર્મની હિદાયત ફેલાવવાનાં  
ચમત્કારીક પ્રયત્નો કર્યા ! જેના કાર્યના પુરાવા બદલ—

હાલની ખોળા કામ, મુંઝના કામ, અને સમસી હીન્દુ  
ગુપ્તીઓ, તથા ગુજરાતનાં ગુપ્તીઓ, સુરહાનપુર તથા સુરતનાં  
નવા ઇસ્માઇલીઓ અને બીજાઓ પણ મોજુદ છે.

ત્યારે એ પીરોનાં કુટુંબીઓએ પણ કેટલુંક ઉપદેશનું  
પ્રશંસાપાત્ર કાર્ય મળેલા અવકાશમાં કરી બતાવ્યું છે જેમાં  
'રાણા પંથ અને તેની શાખાઓ તથા પીરાણા-પંથના હીન્દુ  
તીઓ પણ અત્યારે જાણીતા છે.

આવા ઉપદેશકોની હરીફાઇમાં એ પીરોનાં કુટુંબની એ  
૧-રત્નોએ કેટલુંક કાર્ય કરી વૈદિક ધર્મમાં સુપ્રસિદ્ધ મૈત્રેયી  
૧ ગારગીનાં પુનરજન્મ રૂપે સેવા કરી, સોતાની ધાર્મિક  
ભૂમિ પ્રગટાવી છે. એ જે સ્ત્રી રત્નોમાં “બાર્ધ બુદ્ધાર્ધ”  
૧ “ઇમામ બેગમ” મશહૂર છે !!

ઉપલાં નામની પીરાણાના સૈયદ ખાનદાનની બાનુઓએ  
“આત્મ દર્શન” નાં વિષયમાં પોતાના રચેલાં પદોથી જે  
કતી યાદગીરી વારસામાં મુકી છે, તે અત્યારનાં કોઇપણ  
સંસ્થાના નામે ગણાતા કાર્યોમાં શ્રેષ્ઠ દરજ્જે આપી શકાય  
ના ઉત્તમ છે !!!

# બાઈ બુઢાઈ !!!

—\*:૦:\*—

આ માનવંત સાધ્વી બાનુ ફાતમી સાદાત ખાનનાં ઇસ્માઇલીયા પૂજ્ય પીર સદરદીન સાહેબનાં ફરજંદ અને ઇસ્માઇલી પીરોમાં અનંત કરોડના ઉદ્ધારક ઉસ્તાદ ગુરૂ પીર હસન કબીરદીન સાહેબના પુત્રી થાય.

ઉસ્તાદ ગુરૂ પીર હસન કબીરદીનના કુલ ૧૮ ફરજંદોમાં માત્ર ઇમામ શાહા અને માનવંત બાનુ બાઈ બુઢાઈ એ બેજ વ્યક્તિ પોતાનાં અપાવા અને બાવાએ ઇસ્માઇલીયા શીરકાનાં મનાતા ઇશ્વરી અવતાર અથવા જાહેર ઇમામના ફરમાન વડે હકીકતી ઇસ્લામના મહાન દાઇ તરીકે, જે કાર્ય બજાવ હીન્દુનાં હીન્દુ--મુસલમાનીન બેદને તોડવાના સફળ અને અમર પ્રયત્નો કાઢ્યા, તેના અનુયાયી અને ઉપદેશક તરીકે સેવા બજાવી હતી. બાકીના બીજા બધા ફરજંદો તે વખત હીન્દુનાં મુસ્લીમ બાદશાહોના આશ્રયે સુન્નત જમાઅત ઇસ્લામી પીરો જેવા દરજ્જે જાહેરી પસાર કરી ગયા.

બાઈ બુઢાઈનું પશુ મુસલમાનીન રાજ કર્તાના માનવંત ગા “સૈયદ જલાલ જાની” ના પુત્રીની સાથે રિવાજ મુજબ લગ્ન હતું, અને બાદશાહી ખાનદાનમાં મન ભોગવનાર તરીકે પ્રકારના માન મરતબા અને ઠાઠ સાથે લાંબી જાહેરી શુ પછી, પોતાની પુખ્ત વયે પીરાણા મતનાં મશહૂર થયેલ ઇમામશા જે એમના બાઈ થાય, તેમની ઇસ્માઇલીયા શી મહાન સેવા અને ખુદાનાં દીદાર પ્રાપ્ત કરવાના સાધનોનું ત્ય જોધને, આ માનવંત બુઢાઈ બાનુને વેરાગ ઉત્પન્ન થયે પોતાના મૌસુફબાઈ ઇમામશા સાથે ધાર્મિક ચર્ચા કરતાં, દુ કામો અને ધણી તરફની ફરજોથી મુક્ત થઇ, ખુદાના કરવાનું, ખુદાવંદતઆલાએ ઇસ્લામના મુખ્ય ઉદ્દેશ તરીકે

ધન્સાનીયતનાં ધોરણે માનવ જીંદગીમાં કરવા સોંપાયેલા કાર્ય તરીકે સમજી, તે માટે પ્રેમ પૂર્વક પ્રયત્નો કર્યા, અને અંતે પોતાનાં મરહુમ પિતાજીની તાલીમની પ્રાપ્તિ, એમના વફાદાર અને અનુભવી શિષ્ય હાજરબેગ તથા ભાષ ઈમામશાની મદદ વડે “મન અરફ નફસહુ ફકદ અરફ: રબ્બહુ” એટલે “જેણે પોતાને ઓળખ્યો, તેણે ખુદાને ઓળખ્યો.” એ ઇસ્લામી વેદાંતનું રહસ્ય જાતે અનુભવ્યું ને કૃતાર્થપાણું મેળવ્યું એ માનવતા બાઈ ખુદાઈની ધારમીક ચરચા અને ખુદાઈદીદારની પ્રાપ્તિની સ્વરચિત “કાવ્ય--પ્રસાદી” ઝલકતી જીંદગીનું યાદગાર એંધાણ અઘાપિ સુધી શિયા ઇમામી ઇસ્માઇલીયા આગાખાની શીરકાની જમાઅતમાં બાઈ, ભાઈઓમાં, બાળને, વૃધોમાં, ભાવ અને આનંદ પુર્વક શિક્ષણ પાઠ મિસાલે અપાય છે !!!

જેમાં પોતાનાં ભાઈ ઇમામશા અને બાઈ ખુદાઈનાં નામે રચાયેલા સંવાદનાં વચનામૃતો (“પવિત્ર જ્ઞાન”)ની હરોલમાં જગા મેળવવાને લાયક ઠરેલા છે, જેનો કંઈક નમુનો અત્રે રજુ કરી સુત્ર વાંચનારની જાણાસાને તૃપ્ત કરીશું.

આ ધારમીક સંવાદ ઉપરથી ઇસ્માઇલી ઇમામો તરફથી જે પીરો મારફત હિન્દમાં ઇસ્લામની દાઅવતનું કામ કયું તેના ડરઆબે શરીફની નીચેની આયાત મુજબ હતું કે:—

“પ્રાચીન પ્રજામાંની કોઈ એવી નહોતી કે જેને અમારી ૧ માટે એક ચેતવણી આપનાર મોકલ્યો ન હોય”!

૨ રીતે હિન્દની પ્રાચીન પ્રજામાં પણ ખુદાઈ હીદાયત રાખેા ખુદાએ મુકરર કરી મોકલેલા પુરૂષો હતા, જેને રામ તરીકે વેદ ધર્મમાં ઓળખાવ્યા છે. તે ઇસ્લામ મુજબ પુરૂષો હતા. અને તે આદમ અગાઉના આદમો તરીકે ૧ હ૦ મુસા હ૦ દાઉદ અને હ૦ ઇસા માફક તેઓની તાલીમ મનસુખ મળી છે. પણ તે એક ખુદાને માનનારી પ્રજા હતી.

પગલે ક-તાં.

## भाग १ दो.

\* \* \*

૫૬ મું ગીનાન.

—\*(::\*)\*—

રચનાર:--સધિદ ઇમામશાહ.

જીરેઆમ સતિયુના સત સાહેબ રાખે,  
 સીલવતી સીલ રાખે જીરેઆમ—૧  
 જીરેઆમ ધરમ લીધું તારે ધરમ સર ચાલો,  
 જીયું દીવે ફરી જોત રાખો જીરેઆમ—૨  
 જીરેઆમ હવે “હુએજાંદા” અમે તારી સાથેજ કહીયે,  
 પણ ટાંણું ન ચુકો મોરીઆમ જીરેઆમ—૩  
 જીરેઆમ ખટધડીએ ઉડીને દાતણ કરવું,  
 ને આસીસ તારે ભણવી જીરેઆમ—૪  
 જીરેઆમ અડધી રાતે વજીર કાઢો,  
 તો કરીમા “ધોઆ” સીખો જીરેઆમ—૫  
 જીરેઆમ સમી સાંજે ધુવા નફલ પડવી  
 અને પર પુરૂષ જતન કરવી જીરેઆમ  
 જીરેઆમ દો પહોર વેલા માંહે એકાંત રહેવું  
 કબરની આસીસ ભણવી જીરેઆમ  
 જીરેઆમ એબ્યું વાતુ કેને જાહેર આપી ન દેવી  
 જો હુ એ પાતાનો તોણે તન જીરેઆમ

—\*—\*—

## સૈં ઇમામશા કહે છે—

જરેબાઇ, પથરકી મુરતી કયા મુખ બોલે,  
 જે માણસો પુતલાં ધરીને બેસાડ્યાં જરેબાઇ—૧  
 જરેબાઇ, રામ કરસનકા જે નામજ લેવે,  
 સોતો પાછમ દીસે માનખાં વેસ જરેબાઇ—૨  
 જરેબાઇ, હીંદુને લેકર પથર ઝાલ્યા,  
 ઇતુ સર ઇમાન લાવ્યા જરેબાઇ—૩  
 જરેબાઇ, પથર આગલ લે કર નીશાની જે રાખે,  
 સો જાતે દીને પથર વલગી રહેનાં જરેબાઇ—૪  
 જરેબાઇ, મોખ મુગતીકા મારગ ન પાવે,  
 પથર સર ભારજ સેહેવે જરેબાઇ—૫  
 જરેબાઇ, દીન દુનીયાકા ધણિ પાછમે બેઠા,  
 સોખી હુકમ તુર “નીજરી” જરેબાઇ - ૬  
 જરેબાઇ, ભણે પીર ઇમામશાહ સાચુંજ બોલે,  
 રામ, કરસન મહિલાઅલી કહેનાં જરેબાઇ—૭

## બાઇ બુદાઇ પુછે છે—

જરેબાઇ, મહિલાઅલી તો આપે દિનકા રાજા,  
 ૥ હીંદુમે જાકર કીયું બેઠા જરેબાઇ—૧  
 જરેબાઇ, રામ, કરસન તેતો રાજાજ કહીએ,  
 ૥ તંબલ દેલકી અજાવે જરેબાઇ—૨  
 જરેબાઇ, આગે આપણે કયા હીંદુજ હોતા,  
 યસી બાતાં હએ બાઇ બતાવો જરેબાઇ - ૩

જીરેભાઈ, હીંદુ જા કર આગમે જલાવે,  
 તિસમે આપણે કયું હોવે જીરેભાઈ—૪  
 જીરેભાઈ, હીંદુ જાકર દેરાજ પુજે,  
 મુવા પછી જીનજ હોવે જીરેભાઈ—૫  
 જીરેભાઈ, ખોટી પુજાને ખોટારે મંડપ,  
 ધસમે દાદા કાયકુંજ ખેઠા જીરેભાઈ—૬  
 જીરેભાઈ, બાઈ જુઠાઈ ખોલેઆ સાચીજ વાણી,  
 ઉનકા ભેદ તુમ બતાવો જીરેભાઈ—૭

---

### સૈં ધમામશા કહે છે—

જીરેબાઈ, તંતવ ભેદકી વાચાજ ખોલે,  
 સો તમારા ચીંત માહે રાખો જીરેબાઈ—૧  
 જીરેબાઈ, મછ, કેરમ, વારા, નરસી, જો કહીયે,  
 એખી સરૂપ હુએ શાહકા જીરેબાઈ—૨  
 જીરેબાઈ, એ ચાર રૂપ કીરતાં જુગ માહે આયા,  
 તિસ માહે સતી પહેલાજ હુઆ જીરેબાઈ—  
 જીરેબાઈ, નરસીહ રૂપે મહિલા અલીજો હોતા,  
 તારે દધત હરણાકસ જાણો જીરેબાઈ—  
 જીરેબાઈ, કષ્ટ ભોગવી તારે પહેલાજ નીપના,  
 કહે પીર ધમામશાહ એઓનાં કામ સીધાં જીરેબાઈ—

---

## બાઈ બુઢાઈ પુછે છે—

જરેભાઈ, ઉનકે સર કષ્ટ કેસી જો વીતી,  
સો કષ્ટકા બેદજ બાપો જરેભાઈ—૧

જરેભાઈ, પહેલાજ કેસા અવતાર કહીયે,  
તાકા શબ્દ હમકુ સુનાવો જરેભાઈ—૨

જરેભાઈ, સોહિ પહેલાજે કષ્ટજ રચાંખો  
કષ્ટ. સહિયા વીના નહી પામે જરેભાઈ—૩

જરેભાઈ, હીંદુ હોકર કેસી કરણી જો કીતી.  
તએસી તો હમ સર નહી વીતિ જરેભાઈ—૪

જરેભાઈ, બાઈ બુઢાઈ એવી તરેહે બોલ્યા,  
શબ્દ કેણે વીના રજા નાંહી જરેભાઈ—૫

## સૈં ઇમામશા કહે છે—

જરેબાઈ, શબ્દ બોલે બાપેઆ તમારી,  
તઅ રજા હમકુખી હોવે જરેબાઈ—૧

જરેબાઈ, પહેલાજ તો આજ ઇબ્રાહીમ ખલિલિલાહ ગણો,  
બાકી અકિલાહ મકા મદીના માહે જરેબાઈ—૨

જરેબાઈ, વોહી હીંદુ સોહી મુસલમાનજ હુવા,  
સ વખત નખીતો નાંહી જરેબાઈ—૩

જરેબાઈ, એહી જાતો ઇસ ધરમેજ રાચે,  
સૂણી બહોત સીર સહેવે જરેબાઈ—૪

જરેબાઈ, આજેજે જીવ જેએસાજ હોવે,  
તે આજ સતપંથ માહે આવે જરેબાઈ—૫

જરેભાષ, જોણે જોએસી કરણી સીર સહી,  
 સોહી મોમન આજ કહાવે જરેભાષ—૬  
 જરેભાષ, લણે પીર ઇમામશાહ સુનો મેરીમાષ,  
 સુણ્યા વિના સુધ નહી આવે જરેભાષ—૭

---

### બાઈ બુઢાઈ પુછે છે—

જરેભાષ, સુણ્યા વીના તો સુધ ન હોવે,  
 પણ શબ્દ દીએ સોષ જરેભાષ—૧  
 જરેભાષ, વાઈમણ ફરસીરામજ કોણ,  
 એ કથો વેદ વીચારી જરેભાષ—૨  
 જરેભાષ, હરિચંદ સો કોણ જીવજ કહીએ,  
 આર કોન હામમે લખએ જરેભાષ—૩  
 જરેભાષ, કેસી કરણી મનું જીવેજો કીતી  
 જો એતી કમાઈ જીવે લીતી જરેભાષ—૪  
 જરેભાષ, ઓહી વખત કેસજ કહીએ,  
 જો એતી કમાઈ કરી ગયા જરેભાષ—૫  
 જરેભાષ, ઉસ વખતકા મેદજ કંથો,  
 અને કીયા કરતાસો કામ જરેભાષ—  
 જરેભાષ, બાઈ બુઢાઈ જો વાતુજ પુછે,  
 સો કહો સંભારીને ભાઈ જરેભાષ

---



## બીબી ઈમામ બેગમ.

આ વિદુષી બાતું સૈયદ ખાનદાનમાં ફાતમી હતાં. અને ઇસ્માઇલી પીરો પીર સદરદીન સાહેબ અને પીર હસન કબીર સાહેબનાં પછી એ ખાનદાનની ઔશાદ જે હિન્દમાં જ રહી હતી. તેમાં આ બીબી સાહેબ ઈ. સ. ૧૮૫૬ ના વરસો દરમ્યાન ઇસ્માઇલી શીરકાના અનુયાયી તરીકે અને ભક્ત હૃદયથી બોધક તરીકે પ્રસીધ્ધમાં આવ્યા હતા.

બીબી સાહેબાના વડીલો એ વખતમાં પંજાબમાં મુસ્તાન નજીક આવેલા કડીયાવાલા પ્રાંતમાં વસતા હતાં, ને તે ઉપરથી તેઓનું ખાનદાન “ કડીયાલ સૈયદો ” તરીકે ઓળખાતું હતું. મજહૂર કડીયાલ સૈયદોનાં ખાનદાનમાં જન્મીતા મહાન પુરુષો થઈ ગયા છે. જેમાં સૈયદ મામદશાહ જેની દરગાહ સુબખમાં ખોળા ઇસ્માઇલી જમાતનાં કબરસ્થાનમાં છે. તથા સૈયદ હૈદરશા જેની તુરબત કરાંચીમાં છે સૈયદ મિંચાશાની તુરબત પણ કરાંચીમાં છે. સૈયદ ગુલમાલીશા જેની દરગાહ કચ્છ કેરામાં મશહૂર છે અને સૈયદ ફતીશા જેની તુરબત સિંધમાં છે શાહ તુરેલ જરકા નજીક સોદા ગઢેરમાં છે. એ સિવાય બીજી ધણી દરગાહોવાળા પીરોએ ખાનદાનમાં થઈ ગયા છે.

હવે અબીથી સીધી નર નસલે ઉતરી આવનાર ઇસ્માઇલી એ હિન્દમાં સિંધ અને પંજાબના રસ્તે પીરો મારફત તે ઇસ્લામનું ફિકમત બહુ કામ કરાવ્યું ત્યારપછી રફતે પછ અને કાઠીયાવાડ ગુજરાત તરફ પણ પ્રચાર કરવા માંડ્યો. ક પહેલા આગાખાન સાહેબનાં પિતાશ્રી હઝરત મૌલાના લીલિલ્લાહ સાહેબના સમયમાં કે જે વખતે ઇસ્માઇલી

ધમામતની મસનદ ઇરાનમાં હતી. તે વખતે ગુજરાત કાઠીયાવાડ તરફ ઇસ્માઇલી પીરોના વંશના સાદતો અને ધમામે ઝમાન તરફથી દાઇઓ તરીકે, રાઇ તરીકે, સૈયદો નામે ઝોળખાતા આસામીઓ ઇસ્માઇલી બોળ મુરીદ જમાતમાં આવતા હતા. અને પ્રસંગોપાત ધાર્મિક ચર્ચા કરી તથા વિવેચન કરી ધાર્મિક તાલીમનું કાર્ય બજાવતા હતા !

બીબી ધમામ બેગમ સાહીબા કે જેણીએ પોતાનાં બનાવેલાં કીરતનો મારફતે ધાર્મિક બોધ ફેલાવ્યો હતો, તેમાં એમના રચેલા કીરતન કાવ્યો શુદ્ધ ઇસ્લામના તત્ત્વો સાથે હિન્દુ ધર્મ પાળતી. ભકત પ્રજ્ઞને બાવે તેવાં મુદ્દાવાળા નિબ્ધક્ષપાત હોવાથી તે સાંભળવાને ધણા અવર કામના ભકતજનો પણ ભાગ લેતાં. આવી રીતે મૌસુફ બીબી સાહેબા જ્યાં જ્યાં ફરતા ત્યાં ત્યાં ધણેજ આદર સત્કાર મેળવતા.

બીબી સાહેબના રચેલાં કીરતન કાવ્યો જો કે હાલ જે અમેને પ્રાપ્ત થયાં છે. તે કુલ આઠ છે. પરંતુ તેમાં ઇસ્લામી વેદાંત તત્ત્વ સંપૂર્ણ હોવાથી અત્યારે પણ ઇસ્માઇલી શીરકાના ગુજરાતી જાણનાર બાઇ બાઇઓ તેને પ્રેમ સહિત બોલી જાનાંદ મેળવે છે !

વિશેષમાં—એ કીરતન કાવ્યો બીબી સાહેબા સાથે મુસાફરી વખતે સાથે રહેનાર એક બોળ નામે મેરાલી પાપાવાણી િાધી હતા. જેઓ કીરતન કાવ્યો બોલાતી વખતે સારંગી વગાડી ને મન રંજન કરતા હતા !

આ રીતે મજકુર બીબી સાહીબા ધમામ બેગમ, કર મુબ્બ અને માહિમ ખાતે જતા આવતા તેમા માહિમ મચક તરીકે ગણાતું હતું. અને ઇ. સ. ૧૭૬૬ માં આગાખાન સાહેબ આગા હસનઅલીશાનાં સમયમાં જ્યારે લાયા કેસ આવ્યો હતો તે વખતે મૌજુદ હતા.

પેહલા આગાખાન સાહેબ મબ્કુર ખીખી સાહેબનાં ઇસ્લામ વિરૂધ સારંગીમાં કિરતન કરવા માટે ખફા થયા હતા. ને તેથી કેટલોક બનાવ મબ્કુર ખીખી માટે બન્યો હતો, પરંતુ એ સિવાય એમની ધારમિક બુધ્ધિ માટે, તેઓ બેશક વખાણુને પાત્ર હતા. અને તેમનાં કિરતન કાવ્યો. આજે પણ ઇસ્માઇલી પાસેનાં જ્ઞાન શરીફની હરોલમાં પ્રેમથી બોલાય છે.

સાંભળવા મુબ્બ મબ્કુર ખીખી સાહેબા સવંત ૧૯૧૦ માં મુંબઈ ખાતે આવેલા હતા, તે વખતે પણ તેમને ખડક ઉપરનાં મોટા જમાતખાનાની ઊગમણી દિશાએ કુંગરીનાં મોટા રસ્તા-પરનાં સોમજીબાઇ વિસરામનાં માળામાં બોળ જમાતનાં આજે-વાનો તરફથી બટો સતકાર કરવામાં આવ્યો હતો. વળી તેમનાં સાથે સારંગી વગાડનાર મેરાલીનો પુત્ર લુદ્દઅલી મેરાલી પીર-મામદશા વાળી દરગાહનાં મુંજવર તરીકે કેટલીક મુદત સુધી નોકર હતો. અને તેપણ પોતાના પિતાની પેઠે ખીખી ઇમામ બેગમનાં કીરતન કાવ્યો સારંગીમાં વગાડતો હતો.

આ ઉપરથી સુઝ વાંચક વર્ગને જણાવવાનું કે નાં પેહલા આગાખાન સાહેબના ઇરાનથી પધારવા અગાઉ બોળ ઇસ્માઇલી તમાં ધારમિક તાલીમ કેવી રીતે અપાતી તેની જાખી ખા દોરી બતાવી છે. અને તે ઉપરથી આજ ઇસ્માઇલી તાળા બોળઓ કેટલી બધી પ્રગતી કરી રહ્યા છે ૩ થશે !!

૧૧-એકજ સેંકડામાં બોળ કેમે પોતાનાં મુરશીદ રહેબર હાજર ઇમામની પવિત્ર આશિષનાં પ્રભાવે, કેટલી બધી રી છે, તે એક મોજેઝા જેવી ખીના છે. મુરશીદની માં એક નામાલુમ કેમ જેવી અને ધારમિક બાવિક તામ વિરૂધ વાળાંમાં કિરતન કરવાની રૂઢી સાધારણ

વર્ગનાં ભકતો મુજબ વર્તતા, તે ખોળઓ આજે હિન્દમાં  
ઝળકતી અને કેળવાયલી કામ તરીકે જે જે પ્રગતિ કરી રહી છે,  
તે માત્ર પોતાના મુરશીદ અને હાજર ઇમામનાંજ આશિરવાદનો  
પ્રભાવ પ્રગટ કરે છે !!

જે-સેંકડા પછીના વરસોનાં વચગાળે કેટલાક નાપસંદ  
વિરોધો ઉભા ન થયા હોત, તો આજે ખોળ કામના નામે  
ધણું ઉજળું ભવિષ્ય જોઈ શકાતે ! તોપણ ઇશાઅતે ઇસ્લામના  
કાર્યમાં હિન્દ ખાતે ખોળ આગાખાનીઓએ જાણીતા મુસલમાન  
આગેવાનોના શબ્દો મુજબ જે ઇશાઅતે ઇસ્લામનું કામ હિન્દના  
સાત કરોડ મુસલમાન પૈકી કાંઈપણ નથી કરી શક્યું, તે પ્રમા-  
ણમાં નાનકડી ખોળ ઇસ્માઇલી કામે ધણું કરી બતાવ્યું છે. !

આ માત્ર ઇસ્માઇલી મહાન પીરોની સત્ય ઇસ્લામની સરળ  
અને ઉત્તમ તાલીમનુંજ કારણ માની શકાય. કારણકે ધર્મ વિરોધ  
કરી જુદા પડી ગયેલા કહેવાતા બારભાયા અને ઇસ્નાશરી  
ખોળઓ ખુદ પોતે પોતાનાં ટોળાની પ્રગતિ કરી શક્યા નથી.  
ત્યારે પોતાના મુરશીદ હાજર ઇમામનાં દોઆના પ્રતાપે ઇસ્માઇલી  
ખોળઓ, ધણા હિન્દુ કામનાં પોતાનાંમાં ઉમેરી શકી છે,  
અને ઉમેરતા જાય છે !!!

જ્યાં ધારમિક શુદ્ધ તાલીમ હોય છે, ત્યાંજ આ પ્ર-  
પડે છે. અને તે આજનાં વખતમાં પ્રસિધ્ધ રીતે  
થઈ ચુક્યું છે !

દેહલીવાળા ખ્વાજા હશન નિઝામી જેવા મહાન ઇસ્લા  
પોતાના ફાતમી દાઅવતે ઇસ્લામનાં દફતરમાં ઇસ્માઇલી ખે-  
ઓની બાબતમાં જે નોંધ કરી છે, તે યાદ આપીને ઇસ્મ  
ખોળઓની ધારમિક તાલીમનાં હિન્દુ મુસલમાન એકત  
સરખા શુદ્ધ તત્વોનો નમુનો હાલ ગુજરાતીમાં છપાયેલ  
ઇલી સાહિત્યમાંથી મેળવી વાંચવા ખાસ ભલામણ કર

વળી મજુર ખીખીનાં કાંઈપી કડીવાળ સૈયદો જેના નામે  
ઉપર દરજા કીધા છે. તેઓ ફરેક ઇસ્માઇલી હાજર ઇમામની  
શનાખત ધરાવતા હતા, અને તેથી ઇસ્માઇલી પ્રીરકાવાળા અમે  
ખોળખોળે ધારમિક તત્વોથી પોષતા! ખીખી માફક—મુબઇવાળા  
સૈયદ મામદશા દરગાહવાળા અને કેરુક કેરાવાળા સૈયદ ગુદમાલી  
શાહે રચેલા મદો આજે પણ ઘણી પ્રિયતાથી ઇસ્માઇલીઓ  
ખોલે છે. કારણકે તેઓએ ઇસ્માઇલી ઇમામની સુરીદ ખોળ  
જમાતને ઉમદેશ આપી ધાર્મિક ખીદમત બજાવવાના હેતુથીજ  
જીંદગી ગુજરી છે, અને તેથી આજે પણ તેમને ઇસ્માઇલીઓ  
એમના રચેલા પદો ખોલી એમની યાદ જળવી રાખે છે.

સૈયદ મામદશા આજથી આશરે એકસો દશ વરસ ઉપર થઇ  
ગયા છે. અને તેમના તરફ ઇસ્માઇલી ઉપદેશક તરીકે ઇસ્માઇલી  
ખોળઓ ઉપરાંત તેમના પ્રભાવશાળી જીવનની અસરથી કેકણી  
મુસલમીન કેમ પણ બહુજ શ્રદ્ધા રાખતા હતા. મૈસુક માનવંત  
સૈયદ મહમદ શાહે રચેલું નીચેનું પદ ઇસ્માઇલીઓ ઘણીજ પ્રિયતાથી  
ખોલે છે કે જેમાં ઇસ્માઇલી હાજર ઇમામની શનાખત અને  
તેમના પ્રત્યે એમની પૂજ્ય સુદ્ધી આપાદ ઝળકી લીકલે છે કે:—

સાહેબજી! તું મોરે મન બાવે!!

અવર મુઝે ચિંત ન આવે!!

ફુજ મોરે મન ન બાવે—સાહેબજી!

એજી! જે જે માણું તે તુંહી દેવે!

એવા એવા લાડ સકાવે—સાહેબજી!

એજી! ચારે ચારે જુગમાં ફરી ફરી જોયું!

તેરે તોલે કામ ન આવે—સાહેબજી!

ચાલો સાહેલી વર જોવાને જઇએ!

સો પીચા મેને આમાન—સાહેબજી!

એજી ! જીસરે વીન્ના ઘડી દોઢેલી જાવે !  
 સો પીયા મોરે મંદિર આવે—સાહેબજી !  
 એજી ! જીસરે સાહેબ ! અયેસા હોવે !  
 સો—દુખીયા કીયું કર કહાવે—સાહેબજી !  
 એજી ! દોસ દયાળજીને કીયું કર દીજે !  
 કરમે લીખીયા સો પાવે—સાહેબજી !  
 એજી ! રામરહેમાન દોનું એક ગુસાંધયા !  
 મુરખ મરમ ન પાવે—સાહેબજી !  
 એજી ! બોલીયા સૈયદ મહમદ શરણુ તમારે !  
 તુજે છોડી દુજે દુઆર કહાં જાવે—સાહેબજી !

વળી સૈયદ ગુલમાલીશા કચ્છ કેરાવાળાએ રચેલા પદોમાંથી  
 નીચું પદ એમની ઈસ્માઇલી હાજર ધમામ તરફની શુદ્ધ  
 ભારનાના નમુના તરીકે આ નીચે રજુ કરીયે છીએ કે:—

એજી માલ ખઝીના બહોતજ બરયા !

ઉરમે નહીં કુછ તેરા—

રંગ મોહોલ સખ જુલ જાયેસી,

જંગલ હોયેસી ડેરા—

કીયા નીંદ સોવે મન મેરા

સાહ ! સમરનકી વેળા—કીયાનીંદ સોવેમન મેર

એજી ! સીર પર કાળ શીરે સત સાધુ !

અખ તું ચેત સવેળા

ધસવેળા માહે જોતું જુલ જાયેસી !

તો બહોત ખાયેસી ફેરા—કીયા નીંદ—

એજી ! આરે સંસાર સકળ હયે જુઠા !

મત જાણો હયે મેરા;

છાઁ ભરમ તમે યહ વિચારો  
 તો ખોજ અંતર ઘટ તેરા—કીયા નીંદ—  
 એજ ! જોત પરકાશ લીજો ઘટ અંદર !  
 ગુર ખીના ગોર અંધેરા;  
 કહે સૈયદ ગુદમાલી શાહ સમરણ કરલે.  
 સમજ સમજ મનમેરા—કીયા નીંદ—

આ રીતે ઇસ્માઇલી પીર હસન કબીરદીનની પછી એમની દીકરી આઇ બુદાઇ અને તેના ભાઇ ઇમામશા પીરાણાવાળા તથા ચારપછી કડીવાળ સૈયદ ખાનદાન વાળા ખીખી ઇમામએગમ અને સૈયદ મામદશા તથા સૈયદ ગુદમાલીશા જેવા ઇસ્લામી આલમમાં પૂજ્ય મનાયેલાં પાક પુરષો, ઇસ્માઇલી હાજર ઇમામનાં સેવક તરીકે કેવી ઉપયોગી ખીદમત બજાવી ગયા છે ? તે સુરા જાહેર ત્રાયક વર્ગને જણાઇ આવશે. અને તેથી ઇસ્માઇલી શીરકો કેવા કેમદા ખુદાઇ સીદ્દતિ ધરાવે છે તે સમજશે. ત્યારે આ ઇસ્મા-  
 ઇલી શીરકાનાં માટે જાહેરમાં પોતાની કેતાહ અકકલથી ટીકા કરનારાઓ ખરી વાતથી કેટલા બધા અજ્ઞાત છે, તે સહેલથી સમજી શકાશે.

અમેએ “ખુલાસા”માં કરેલો બળાપો એટલાજ માટે  
 કે, આવા માનવંત અને અતુજવી ઇસ્લામી મહાત્મા  
 :યો—એ—

ખાત—ઈત્રી જાએલુન શીલ અરજે ખલીફા.

ટલે—ખુદા ફરમાવે છે કે મારો ખલીફા (જાહેર ઇમામ)  
 તઆમાં (હંમેશા) રહેશે.

ખુદાઇ કલામ મુજબ હઝરત આદમની સિલ સિલાવાર  
 માં—ખુદાનો ખલિફા (જમાનાનો ઇમામ) હ૦ અલીની

સીધી અને (અટક્યા કે ગેબ વધા વગરની) નર-નસબે હાલના નાં આગાખાન સાહેબ સર મુસ્તાન માહમદખાહ ૪૮ મી પુસ્તમાં છે-તેમનાં તરફ કેટલી બધી હિચ લાગના બતાવી છે! અને તેમની લકિતના પ્રભાવે “વહી અહી”નાં દરજ્જે પહોંચ્યા છે! છતાં એવા વહી અહી અને માનવંત લકતી રદય સૈયદ ખાનદાનની આજુઓએ બતાવેલા સ્પષ્ટ વિચારોને, જાહેર આલમ સામે ખોટી રીતી રજુ કરી મુનાશીકપણું કરનારાઓ કેટલા લયંકર જેખમમાં છે? અથવા એ મરહુમોની પવિત્ર રહેલાં શ્રાપ લેવા સમ્મલ કાર્ય કરે છે! તે માટે અમેએ આ પ્રયત્ન કર્યો છે કે, કાંતો એવા મુનાશીકોની અજ્ઞાનતા દુર થાય અથવા તો પોતાનાં વીચારોથી જેને જેને ખોટું રસ્તે દોરવાનું બન્યું હોય તેઓને ખરી હકીકત હાંસલ થાય.

### મુનાશીક-પણું.

જાહેર-વર્તમાન પત્રમાં-તંબુગનાં તારનાં હેડીંગ નીચે બીજી ઇમામ બેગમ સાહેબાનાં રચેલાં પદો જે રજુ કર્યા છે તેમાંથી ઇસ્માઇલી શીરકાનાં ચોક્કસ પાઠો છુપાવીને ઇસ્લામી વેદાંતનાજ પાઠો રજુ કરી જાહેરમાં મુક્યા છે.

બીજી ઇમામ બેગમનાં આઠ પદો પ્રસિદ્ધિમાં આવ્યા છે તેમાંથી ૪ થા પદ દરશન દીયો મારા નાથ-દાસી છું તેરી.

એ પદમાંથી-નીચેનાં પદો પ્રગટમાં મુક્યા નથી.

એજ પીર સદરદીન બુઝરગ કહીયે—

બાર કરોડીનાં કંથ—

એજ અણીત કરોડી પીર હસન કબીર સાથે

તેનું વર દીધું નકલ કી નાથ—

મજબૂર પદમાંથી ઉપલા જે પાઠ છુપાવ્યા છે, તે મુનાશીકપણું કયું છે કારણ કે એ જે પાઠોમાં



પ્રથમ પીર સદરદીન સાહેબ.

બીજા પીર હસન કબીરદીન સાહેબ.

એ બેઉ ઇસ્માઇલીયા શીરકામાં મનાતા જાહેર અને હાજર-  
ઇમામ જે વખતે (૩૦) શા. ઇસ્લામશાહ ઇરાનનાં દેહામ પ્રગણા  
તરફ હતા. જેઓ હાજર જેમાના ધણી નાં આગાખાન સાહેબ  
સર સુલતાન માહામદ શાહના વડીલો થાય. તેમના ફરમાન વડે  
પીર (ગુર) તરીકે હીન્દના બાવિક લકતોની તાલીમ માટે મોકલા-  
વેલા અને તેઓએ અથાગ જેહમત અને અખંડ પ્રયત્ન વડે  
હાલના ઇસ્માઇલીયા શીરકાના હીન્દુ મતમાંથી બંધાયેલી જોગ  
કામ, મુમન કામ વિગેરે જાતીયોની મક્કમપણે સમજાવ્યું આપી  
જુદી કામી બંધારણ કરી પોષ્યા ! તેમના આ પ્રયાસ તરફ  
તંત્રુરાના તારનો વગાડનાર આત્માના ઉપનામ ધરાવનારને અભાવ  
હોવાથી, એ આખા વિષયને હાજર ઇમામને નહીં માનનાર  
ઇસ્લામી શીરકા તરફ ધસડી જવાની નેમથી ગેર ઇન્સાફ આપ્યો છે.

આ પીઠ આપી ખુલાસો કરવાનો હેતુ માત્ર એટલોજ છે,  
કે ઇસ્લામનાં પુષ્કળ શીરકા બંદી થઇ ગઇ છે. સુન્નત જમાતમાં  
મોટા જેમ ચાર શીરકા છે. હનફી, માલિકી, હંબલી ને તે  
મુજબ શિયાઓમાં પણ ઉસુલી, અખબારી, એવા એવા શીર-  
કાઓ પડી ગયા છે. ત્યારે શિયા ઇમામી ઇસ્માઇલીયા આગાખાની  
શીરકાજ માત્ર એકજ એવો શીરકો છે, કે જેની તાલીમ હં  
રસુલે ખુદાના ફરમાન અનુસાર “કુરઆને શરીફ અને જાહેર  
ઇમામ” બેઉની મૌજુદગી અને એકપણની રસી મિસાલે ચાલી  
આવે છે—ઇસ્માઇલીયા શીરકો—

“અલી મમ્મલ કુરઆન અને કુરઆન મમ્મલ અલી”

ની હુકમી મુજબ ઇસ્લામ અને કુરઆનમાં ખુદાઇ માનતો  
નથી. અને તેથીજ ખુદાઇ ધર્મના રહસ્યથી હામમાં સુપા  
ખુદાજ બોદો અને ખુદાજ તાલીમથી જમત છે !!!

જાહેર રીતે આગાખાની ઇસ્માઇલીયા ફિરકાની ધાર્મિક ક્રીયા અને બંદગી માટે જાહેર આલમ કંઈજ જાણતી નથી. એમ કહીશું તો ખોટું નથી. પણ એ બાબતમાં પ્રથમ એકજ બાબત મુખ્ય જગ જાહેર છે, કે તે એ કે; હાજર ઇમામ નાં આગાખાન જેવાં આલે રસુલ અને હં અલીની સીધી નર નસલે પુસ્ત ફર પુસ્ત ઇમામતની મસનદ ભોગવનાર છે. કે જેની ઇમામત સિવાય બીજો કોઇ ઇસ્લામી આલમમાં ઇમામત ભોગવતો નથી બીજાને તેવો હક પણ નથી. તેથીજ તેઓ ખુદા અને રસુલનાં ફરમાન મુજબ જાહેર ઇમામ (ઇમામ મોખીન) છે !!!

હવે આવાં ખુદા અને રસુલનાં ફરમાન મુજબ સિદ્ધ થયલા હાજર ઇમામની રહેબરી તળેનાં અનુયાયીઓ ઇસ્લામથી અચુ-વાકેફ હોય, એમ માનવું સારી સમજથી વેસણું છે! છતાં અમો કોઇપણ મોહકમ દલીલ વગર કહેવા માગતાજ નથી. પરંતુ પ્રથમ એક મુખ્ય મુદ્દામાં જાહેરમાં થયેલ ઘોંટાળો પ્રથમ સાફ કરવાની જરૂર છે કે જેની ગેરહાજરીમાં ખુદ અધુરી સમજના અનુયાયી ઇસ્માઇલીઓને પણ જાહેરમાં મુનારીકપણું કરવાની તક મળે છે, તથા તે બાબત પ્રથમ કહેવામાં આવે છે કે—

“નાં આગાખાન—વિશ્વ હાજી બીખી”વાળો કેસ હાઇકોર્ટમાં ચાલતો હતો, તે વખતે નાં આગાખાનના એક અનુયાયીએ જુખાનીમાં કહ્યું હતું કે—

“હું કુરઆન શરીફને માનતો નથી.”

આ ઉપરથી વાત વધારીને કહેનાર મુનારીફને કારણ મદ્યુને છેવટ જાહેરમાં એવી વાતો ઉઘાડી કે નાં આગાખાને કહ્યું કે હું કુરઆનને માનતો નથી—(તોબા! તોબા!) આ હજીજુ તોહોમત છે! નાં આગાખાન સાહેબે કદી એમ કહ્યું નથી બલકે પોતાનાં મુરીદોને ફરમાન પણ કરેલું મોખુદ છે કે—

“ તમે કુરચ્છાન—હદીસ મશનવી, વિગેરે કિતાબોની સમજ મેળવો—ને તે પ્રમાણે વરતો—વિગેરે ”

પોતાના હાજર ઇમામના ઉપર મુજબના ફરમાનને ન માનનારને ઇસ્માઇલીયો ખુદ કાફર સમજે છે. અને તેથી અમે ઇસ્માઇલીયો કુરચ્છાનને નથી માનતા એમ કહીએ ને માનીએ, તો કાફર કહેવાઇએ—એ બરાબર યાદ રાખવાનું કે અમારો એક ઇસ્માઇલી પોતાના ઇમામ તરફના ઇસ્કના લીધે કુરચ્છાનને નથી માનતો, એમ કહેવે તો તેથી બીજા કોઇ ઇસ્માઇલીયોને કે અમારા હાજર ઇમામને કોઈ લાગતું વળગતું નથી. તેનું આકેબતનું જોખમ એમ બોલનારને ને માનનારને શિર છે.

અમે ઇસ્માઇલીયોનો ખુલ્લો ઇકરાર એ છે, કે અમે કુરચ્છાને શરીફ મુજબજ અમારો દીન પાળીએ છીએ, બદકે અમારો દાવો છે, કે ખુદા અને રસૂલના ફરમાન મુજબ ૪૫ કરોડ મુસલમાનોમાં અત્યારે—

“ કુરચ્છાન—અને જાહેર ઇમામ ” બેઉને ખરી રીતે માનનારા અમે ઇસ્માઇલી સિવાય બીજા કોઇ શીરકો નથી—

હવે મુળ બાબત ઉપર આવીશું કે—અમારો ઇસ્માઇલીયા શીરકો કુરચ્છાન શરીફ મુજબ છે, તો એવો એતેરાજ લોકો કરે છે કે, ઇસ્લામના બધા શીરકો કુરચ્છાન શરીફને માને છે ! છતાં બધાથી અલગજ એકજ અમારો ઇસ્માઇલીયા શીરકો કેમ છે ? તેનો સક્ષિપ્તમાં જવાબ એજ છે કે—

કુરચ્છાન શરીફ સાથે હવે અલીના વંશનો ઇમામ જીવે, તે માત્ર અમારા એકજ શીરકોમાં મોજુદ છે ! ને બીજા પાસે નથી, તેથી અમે બધાથી અલગ હોઇએ તેમાં નવાઇ નથી.

આયાત-લા યાચ્યલભા તાવીલોહુ ધલિલહીહો વર  
રાસેખુન શીલ ઇલમ—

ઐતલે-ખુદા અને રાસેખુન શીલ પ્રથમ (ઇમામ) વગર  
ધર્મનો મુજ ભેદ કાઠ જાણતું નથી.

તો પછી અમારું એ આયાત મુજબ માનવું છે, કે  
ઇમામ વગર ધર્મનો ભેદ મળતો નથી. તો પછી જ્યાં ખુદા  
અને રસુલના ફરમાન મુજબ ઇમામ ન હોય, તે શીરકામાં ગમે  
તેવી ઇજ્ઞાદત અને ગમે તેટલું આલેમપણું હોય, તો પણ તે  
ખુદાઇ ધર્મનાં ભેદો જાણી શકતા નથી. અને તેટલાજ માટે  
પેગંબરે ખુદાએ હદીસ ફરમાવી નહીં કરેલું છે કે:—

હદીસ-મમ માતા-વલમ યા અરક ઇમામે ઝમા-  
નેહી મમાલા અયતતન ઝહેલીયત:

ઐતલે-જે કાઠ ઝમાનાના ઇમામને જાણતો નથી. તે ગમે  
તેટલો આલેમ ને આબેદ હોય છતાં અજ્ઞાનને મોતે મરે છે.

આ હદીસ સાબત કરે છે કે જમાનાના ઇમામ વગર  
કુરઆન સરીફના ખુદાઇ ધર્મના ભેદો જાણી શકતો નથી. ને  
તેથીજ અમે ખરમાઇલીયો ખુદા રસુલના હુકમ મુજબ જમાનાના  
ઇમામની ઈર્જા તળે, અમારી ઇમાનદારી ખુશ સમજીએ છીએ  
વળી કાઠ વિદાને એજ બાબતમાં ખેત બાજી કીધી છે કે:—

એ હુકમે એહલે બૈત ખ્યાદત હસમ હયે,

અહિંદ તેરી નમાજકો મેરા સલામ હયે.

હુકમાં ઉપસા મુદામી ઇસ્લામીઓ સમજે છે, ને માને છે;  
તે ઉપર જો વિચાર કરશે તો મૈજુદ ઇમામવાળો શીરકો સલા-  
મતીમાં છે, અને તેવી હદીસ મજૂ પેગંબર આહેમે ફરમાવી  
છે કે:—

મહાલ અહલ જોતી સહીનતન તુહીન રકખે  
અનુ નળ વમન તખલકઃ અનહા વ ગરકા.

એટલે મારી એહભેજેત તુહ નખીના વહાણુ જેવી છે ને  
તેમાં ચઢશે તે બચશે ને રહી જશે તે હુખી તે બરક થશે !

આ હદીસ પણ અમો ઇસ્માઇલીયાના એતેકાદ મુજબના હાજર  
ઇમામને તાબે રહી ઇમાનદારી બજાવનારની સલામતી બતાવે છે.

જેના પાસે મોબુદ ઇમામ અમાસ મુજબ નથી, તેઓ  
ઉપલી દરેક આપાત અને હદીસના મુદ્દાને ફેરવે છે અને પોતાની  
માનીનતાનું યોક્તું બંધ બેસતું કરે છે. તે તેઓને મુબારક !  
પરંતુ અમાસે ખુલાસે અહીં સ્પષ્ટ થાય છે કે, અમો જે  
મોબુદ રહેબર (જહેર ઇમામ) ના છાયામાં છીએ, કે એવી રીતે  
કાંઈ પણ ઇસ્લામી શીરકો નથી અને તેથીજ અમારા શીરકાના  
સિદ્ધાંતો બધા ઇસ્લામી શીરકાની સમજથી અલગ છે.

ઇમામનો અર્થ અમો કુરઆન શરીફ મુજબ ખલિફત-  
સ્લાહનો કરીયે છીએ કે જેની ઓળખ કુરઆનમાં આપી છે. ત્યારે  
ઇસ્લામી ખીજ શીરકો વાળાઓ ખલિફત રસુલ ને ઇમામ  
માને છે. અને અમારાથી બુદ્દે શિયા શીરકો જે ખલિફતસ્લાહનો  
કાયલ છે. પરંતુ તેની મોબુદગીરી બાબતમાં સમજ ફેર છે.  
તેથી વિચિત્ર માન્યતા વડે એતેકાદ રાખે છે; ત્યારે અમારા  
ઇસ્માઇલી શીરકાની માનીનતા ખુદશી રીતે ખુદા અને રસુલના  
અચળ ફરમાનો મુજબજ છે. !!!

અમો ખીજ ઇસ્લામી શીરકાને અથવા તેઓના એતેકાદને  
ઉતારી પાડવા માગીયે છીએ, એમ નહીં; પણ અમારા શીરકાને  
કે જે વગર ઝોટાળાની માનીનતા વળો અને ઇસ્લામના મુજ  
નિરમળ સિદ્ધાંતો વળો ઇમામે મોખીનના લીધે છે, તેની જહેર  
અને મુનાશીક વૃત્તિથી વગાવનારાઓ અને નહીં જાણનારાઓ  
જે ગેરમંજૂર કરે છે, તેના ખુદ્લા અને સાચા બવાબ તરીકે  
અમારા હેતુ છે. તેથી જો કોઈ મુબાશીક અથવા અજુસમજ

નાણુસ અમારા આ પ્રયત્નનો ખોટો ઉપયોગ કરી લાભેરે, તો સારી સમજ વાપરી ને એ બાબતમાં પ્રગટકર્તા મારફત અસહ લખનારને મળી ખુલાસો મેળવવો એમ અરજ છે. અમારા શ્રીરકાનાં સંક્ષિપ્તમાં કરેલ ખુલાસા ઉપરાંત રહેલ ઉભા થતા પ્રશ્નોનાં ખુલાસાની પણ જરૂર પારીએ છીએ, તેની ટીપ.

**પ્રશ્નો—**

૧ હીન્દુ ધર્મની ભાવના શા માટે?

૨ નમાજ, રોઝા, કુરઆન મુબબ કાં નથી અદા કરતા ?

૩ બંદગી અને બીજી ધાર્મિક ક્રીયા કેવી છે ?

૪ નામઘર આગાખાન ગરીબો પાસેથી પૈસા કેમ લીધે છે ?


૫ નાં આગાખાને પોતાના મુરીદો માટે શું કયું ?

૬ નાં આગાખાન વિલાયતમાં મોટા ખર્ચે રહે છે, ઇંગ્લીસ ડ્રેસ પહેરે છે, ને એક ઓરત છતાં બીજી મુરોપીયન સ્ત્રી શું કામ કરી ?

૭ પ્રીન્સ અલીશા હમામનો વારસો મેળવી શકે કે ?

આ સાતે સવાલોનો ખુલાસેવાર જવાબ સ્પષ્ટ દલીલો સાથે બીજા પેઝફેટમાં વાંચો. !!!

**સમાપ્ત.**

 ગઇ તા. ૧૨-૩-૨૬ નાં દિને શ્રી કોટડા 'સાંગાણી' ખાતે આપણી કાઠીયાવાડની શીયા હમામી હસ્તમાઇલીયા કાઠિન સીલની ત્રીજી કોન્ફરન્સની ખેડકમાં કરવામાં આવેલી અપીલ ઉપરથી જુદા જુદા ધર્મ પ્રેમી આશામીયો તરફથી જે બાબતોનું આહુકો તરીકે સામટી નકલો ખરીદવાની ઉદ્દેશ દીલથી ઉત્તેજન આપ્યું છે—તેની વિગતવાર તપસીલ ત્રીજી સીરીઝની બુકમાં ઉત્તેજકના નામ અને નકલોની સંખ્યા પ્રગટ કરીશું તે ઉપર સુસ ધર્મપ્રેમીનું ખાસ ધ્યાન ખેંચવામાં આવે છે.

**પ્રગટ-કર્તા.**

# દરેક છપાતી સીરીઝના

## જાથુકના ગ્રાહકોનું લીસ્ટ.

| નકલ. | નામ.                                 | ગામ.    |
|------|--------------------------------------|---------|
| ૨૫૦  | મુખી લાલજીભાઈ દેવરાજ,                | મુંબઈ.  |
| ૨૫૦  | શેઠ અલીભાઈ વિસરામ,                   | સામલા.  |
| ૨૫૦  | „ અબ્દલામાઈ હીરજી                    | રાજકોટ. |
| ૨૫૦  | „ ઇશ્વાહીમભાઈ મુળજી                  | વાંદરા. |
| ૨૫૦  | „ વલીમામદ ઇશ્વાહીમ                   | માણાવદર |
| ૧૨૫  | „ હાજીમામદભાઈ રહીમતુલ્લાહ            | મુંબઈ   |
| ૧૨૫  | „ મહેરઅલીભાઈ હરજી મહાવાળા            | „       |
| ૧૦૦  | „ વીસરામભાઈ મુળજી                    | „       |
| ૧૦૦  | „ મિશ્ત્રનરી કાનજીભાઈ નાનજી          | રંગુન   |
| ૫૦   | મેસર્સ મજગામ હમદદ પંજેભાઈ            | મુંબઈ   |
| ૨૫   | શેઠ મહમદઅલીભાઈ અલીમામદ               | „       |
| ૨૫   | મુખી કરીમભાઈ કોરજી                   | „       |
| ૨૫   | „ મહેરઅલીભાઈ પીરભાઈ                  | થાણા    |
| ૨૦   | શેઠ નજરઅલીભાઈ રતનશી                  | મુંબઈ   |
| ૧૦   | ધી કાન્ડી મહોલ્લા રટુડન્ટસ લાયબ્રેરી | „       |
| ૧૦   | મુખી જાફરભાઈ મામદ                    | „       |
| ૧૦   | શેઠ અલીમામદભાઈ વલી નાઝર              | „       |
| ૧૦   | „ જાકબઅલીભાઈ જગસીભાઈ વીસરામ          | „       |
| ૫    | „ હસનઅલીભાઈ અલીભાઈ                   | „       |
| ૫    | „ બાવા રહીમભાઈ અબાહીન                | „       |

|   |      |                             |         |
|---|------|-----------------------------|---------|
| ૫ | શેઠ  | ચતુરભાઈ ભાઈ                 | મંભઈ રે |
| ૫ | „    | કરીમભાઈ રહીમ જેનુલાઈદીન     | „       |
| ૫ | „    | દેવરાજભાઈ હરજી              | „       |
| ૫ | „    | મેઘજીભાઈ મહમદ               | „       |
| ૫ | „    | વેલજીભાઈ બાલુભાઈ માવજી      | „       |
| ૫ | મુખી | નજરભાઈ લખજી                 | „       |
| ૫ | શેઠ  | નુરમહમદભાઈ મુ. કાસમભાઈ રહીમ | „       |
| ૫ | „    | હાજીભાઈ બહુ મહેરઅલી         | „       |
| ૫ | „    | ધયાલીમભાઈ રવેલઅલી           | „       |
| ૫ | „    | મહમદભાઈ નીઝાર               | „       |
| ૫ | „    | પદુભાઈ નામજી કેસવાલા        | „       |
| ૫ | „    | નજરઅલીભાઈ કડવા              | „       |
| ૫ | „    | અલીમામદભાઈ ડોસન             | „       |
| ૫ | „    | કાસમભાઈ મામદ પ્રાણી         | „       |
| ૫ | „    | નજરઅલીભાઈ મામદ પ્રાણી       | „       |
| ૫ | „    | રમજનઅલીભાઈ વાલજી            | „       |
| ૫ | „    | મહમુદભાઈ અહમદ નાઝર          | „       |
| ૫ | „    | મક્કાભાઈ કાંતજી             | „       |
| ૫ | „    | મુલજીભાઈ જીજી               | „       |
| ૫ | „    | વેલસીભાઈ પ્રધાન             | „       |
| ૫ | „    | ઉમેદવાર                     | „       |

### ઉપકાર.

અમોને ઉત્તેજન આપી જોઓએ જાણુકના આહક તરીકે  
નામો નોંધાવ્યા છે તેઓનો અત્રે ઉપકાર જાહેર કરીએ છીએ.



હાથ લંબાવી સતપંથ સાહિત્યની ઉન્નતિ  
 પ્રેમ બતાવવા નમ્ર અરજ છે કે, મહા સીરીઝ  
 અમારી બુક ખરીદી સ્કુલ કે બીજા સ્થાન  
 તરીકે વહેંચાવવી. જે નવી નીકળતી સીરીઝની  
 બુક માટે અગાઉથી ઇચ્છા બહાર કરવામાં આવશે  
 તો મદદ કરનાર મહસ્થનું નામ મજકુર બુકમાં  
 દાખલ કરીશું.

એકંદરે અમારો આ સાહસ સત ધર્મની સાહિત્ય  
 સેવા કરવાનો અને સસ્તી કીમતે નાની નાની બુક  
 પ્રગટ કરી અન્ય ધર્મ પ્રેમીઓને સત્ય ધર્મ જ્ઞાનનો  
 લાભ આપવાનો તથા અજ્ઞાન ટીકકારોને સુજ કરવાનો છે.  
 એમ જગતનિયંત્રા પ્રાર્થના છે.

છપાય છે :

## સાહિત્ય સીરીઝ

સીરીઝ નંબર ૫-૬.

૫. આકાશી સાંકળ ૬ રેલ્વે મુસાફર.

દરેક અમારી બહાર પડતી સીરીઝના માટે બાથુક  
 આહક તરીકે નામ નોંધાવો!!!

છપાય છે-લાલા લખપતરાયના નીફ્ટાનો જવાબ.

છપાય છે-મીસીસ એની બિઝન્ટના નવા અવતારના બાપ-  
 ભુનો સચોટ રહ્યો -હીંદી જા. ચેતો!!!

# ધી ઇસ્માઇલી સાહિત્ય મંડળનો

આ મંડળનો હેતુ એ છે કે ન્યારથી ઇસ્માઇલીયા શીરકાનાં સિદ્ધાંતો અને ધર્મ ગ્રંથો ગુજરાતી લીપીમાં છપાઇ પ્રગટ થવા માડ્યા છે. ત્યારથી તથા તેનાં પ્રચારકોનાં કાર્યને લઇ જે જે ધાર્મિક બાબતો જાહેરમાં ચર્ચાવામાં આવે છે તેથી સંતપંથ ધર્મના નામે ઇસ્માઇલી આગાખાનની ફીરકા વિષે તરેહવાર ચર્ચા જાહેર અન્ય પ્રજાવર્ગમાં થતી સંભળાય છે, ને અમારા “ઇશાઅતે-ઇસ્લામ”નાં કાર્યની ફતેહમંદ ફાશીશોનાં લીધે અજબ રીતની વિરૂધતા કરતા જોવામાં આવે છે. અને તેની વાતોના ખોરાક તરીકે ફેટલાક ખોજ શિયા ઇમામી ઇસ્માઇલીયા જમાતમાં ગણાતા ખુદ ખોજ લોકોજ સંપૂર્ણ સમજની ગેરહાજરીનાં લીધે જાહેર ટીકાનાં કારણ રૂપ બને છે. તેથી “ઇસ્માઇલી સાહિત્ય મંડળ” તરફથી તેવા દરેક પ્રયત્નોનો “સતપંથ સાહિત્ય સીરીઝ” તરીકે ટુંકા જવાબની થુક મારફતે અટકાવવા અને અમારા શીરકાના નિરમળ સિદ્ધાંતો અન્ય ધર્મ પ્રેમીઓને સમજાય તેવા શુદ્ધ હેતુથી, આ સંસ્થા કાર્ય કરે છે.

“સતપંથ સાહિત્ય સીરીઝ” તરીકે થુકો નફો કરવાના હેતુ વગરજ તદ્દન સસ્તી પડતે કીમત વેચાશે. કે જેથી આ સંસ્થા જેટલો ખર્ચ કરે, તેટલો વસુલ થતાં બીજી વધુ થુકો પ્રગટ કરી શકાય. અને તેટલા માટે, ધર્મ પ્રેમી ગ્રંથસ્થાને આ સીરીઝની થુકો પ્રત્યે

# મૂલ્યોનો પુનરુદ્ધાર

પ્રભુદાસ બા. ચટવારી

રાજપાલ, ભામિલનાડુ

